

L'info

n° 289

avril
2013

Saint Brice Courcelles



Danse
et

CORRIDA DE SAINT BRICE COURCELLES

À l'affiche	samedi 6 : Atelier poésie	P6
	dimanche 7 : La Corrida	P3
	dimanche 7 : Ciné goûter	P4
	vendredi 12 : Gala de danse	P6
	à partir du 20 : Inscriptions vide-grenier	P3

ASSBC Athlétisme Corrida

La saison en salle vient de se terminer et c'est avec le challenge équip'athlé que nos benjamins-minimes ont clôturé la saison hivernale. Pour l'heure la section prépare activement la huitième édition de la Corrida de Saint Brice Courcelles qui se déroulera le dimanche 7 avril sur un nouveau tracé entraînant un léger allongement de la distance (autour de 9 km). Cette manifestation de course à pied dans les rues de la commune est organisée avec le soutien de la Municipalité et mobilisera près de cinquante bénévoles pour son bon déroulement.

Cette épreuve est ouverte à tous, licenciés ou non licenciés. Au programme trois courses : la corrida réservée aux coureurs nés en 1997 et avant et deux courses pour les plus jeunes.

Un souvenir sera remis à chaque participant



Pour tous renseignements et inscriptions contacter Jean Clienti au 03 26 87 57 76 ou par mail : corridastbrice@hotmail.fr

Vous pouvez également consulter le site internet: <http://corridastbrice.over-blog.com>

10h course 1: corrida (nés en 1997 et avant)

11h15 course 2 : course éveil athlétiques et poussins (jeunes nés de 2002 à 2006)

11h30 course 3 : course benjamins et minimes (jeunes nés de 1998 à 2001)

Attention pour les non licenciés FFA, présentation d'un certificat médical de non contre indication à la pratique de la course à pied en compétition datant de moins d'un an.

Réservez votre dimanche et venez nombreux pour participer ou soutenir les concurrents.

Vide-grenier inscriptions

Le Vide Grenier organisé par Pleins Feux aura lieu le **19 mai**. Il se déroulera comme les années précédentes dans les rues suivantes :

Rues de Luzarches, Louis Bertrand, Martelet, Robespierre jusqu'à la fin de la zone piétonne, les parkings et les espaces autour du gymnase et de l'école élémentaire. Les tarifs sont les suivants : 10 € les 4 m pour les Bricocorcelliens et 15 € pour les extérieurs de la commune. Les emplacements sont limités à 8 m soit deux unités maximum par famille.



Permanences pour les inscriptions :

Pour les Bricocorcelliens (riverains et non riverains) inscription de préférence les samedis 20 et 27 avril de 9 h à midi (règlement à l'inscription en espèces ou par chèque à l'ordre de Pleins Feux). Inscriptions possible à partir du 22 les autres jours de la semaine, à la mairie aux heures habituelles d'ouverture (dans ce cas règlement uniquement par chèque).

À partir du samedi 4 mai de 9h à 12h ouverture des inscriptions aux extérieurs.

Il est impératif de se munir d'une pièce d'identité.

Ciné-goûter à la maison des arts musicaux

Ciné Goûter kézako ? Une heure de films d'animations, de 1min30 à 24min, pour les enfants de 6 à 10 ans et ceux qui les accompagnent + un goûter + un atelier de dessins + un livret-jeux ! De quoi passer un excellent après-midi ! **Le dimanche 7 avril à 16h, Maison des Arts Musicaux, entrée 3 € pour les enfants, gratuit pour les accompagnateurs.**



Paola, poule pondeuse
(Belgique - 2008 - 5,25')

Paola travaille dans une usine. Tous les jours se ressemblent. Un jour, elle reçoit une carte postale de sa cousine qui vit dans une ferme. Paola décide de s'évader pour aller la rejoindre. Son aventure vers une vie décente commence...

La raison et la chance

2010 / 24' / République Tchèque / Couleur

M. Raison et le jeune Chance se croisent sur un pont. Ne voulant pas se céder le passage l'un à l'autre, ils se disputent. Mais quand finalement M. Raison cède le passage, il revendique que sans raison nul ne peut vivre, ce qui ne laisse pas Chance indifférent et ceux-ci se lancent un défi : M. Raison va entrer dans la tête d'un pauvre éleveur de cochon et nous allons voir jusqu'où peut-on aller sans un peu de chance...



Blackboard
(Italie - 3,02' - 2011)
Stefano Bertelli

Et si la feuille de papier était remplacée par un tableau noir ?



Kali le petit vampire
(France - 2012 - 09'20")

Un garçon pas comme les autres rêve de trouver sa place dans le monde. Kali va devoir affronter ses propres démons, traverser ses peurs pour enfin trouver le chemin de la lumière. Telle la lune passe par des phases, il disparaîtra... ou peut-être juste passera à une autre phase du cycle.

Petits joueurs L'haltère est basse

(France - 1'30" - 2010)
Good evening London ! Dans quelques minutes, vous allez pouvoir assister à une nouvelle épreuve des JO d'été. Le soleil brille sur Nothing Hill et, comme chaque jour, la compétition devrait se dérouler dans un état de fair-play on ne peut plus British. Mais baissez la tête, car nos JO se déroulent au ras du gazon, à l'échelle 1/50e. Le public est familial et les athlètes sont des jouets. Dans ces JO miniatures, pas de règles compliquées car l'important c'est de participer. Tiens, ce catcheur à l'air mauvais aurait-il décidé de tout gâcher ?

Luminaris
(Argentine/France - 2011 - 6'20)
Juan Pablo Zaramella
Dans un monde dirigé et chronométré par la lumière, un homme ordinaire met en place un plan qui pourrait changer le déroulement normal des choses.



Duo de volaille, sauce chasseur

(Belgique - 2011 - 6')
Pascale Hecquet
La vie ne tient souvent qu'à un fil. Parfois même, ce fil n'est autre que l'interrupteur d'une vieille lampe sur pied. Et si toute la question - de vie ou de mort - était de savoir si cette lampe doit rester éteinte ou allumée ? Cette course poursuite entre chasseur et proies, tentera d'y répondre en musique...



Les Croq'Notes fêtent le printemps

Au printemps, les oiseaux se remettent à chanter ! Tout comme les choristes qui se produiront à Gueux (51), invités par la chorale « Chant' en chœur » de Coubron. Situé en Seine-Saint-Denis, cette bourgade de 4.700 habitants, les courbronnois(es), a su conserver son patrimoine avec un sous-sol riche en gypse. On y trouve même une vigne dont la récolte donne un vin qui commence à être apprécié. Une majorité de voix de femmes mais aussi de vaillants ténors et basses, au total une quarantaine de personnes motivées interprètent essentiellement de la variété française et quelques classiques par saison. L'ambiance au sein du groupe est chaleureuse, sympathique et conviviale. Nul doute que nous allons bien nous entendre. Puis, les «Croq'Notes» retrouveront l'ensemble vocal « Kaléidophone » de Longwy reçu à Saint-Brice Courcelles en avril 2011 dont la devise : « chanter et faire partager les fruits de notre passion est la raison d'être des hommes et des femmes du groupe ». Et n'oublions pas le traditionnel concert de printemps qui réunit les formations musicales de Saint-Brice Courcelles.

Calendrier de ces manifestations :

- samedi 6 avril 2013 en l'église de Gueux à 20 h 30, entrée libre
- dimanche 14 avril 2013 salle des fêtes de Gouraincourt (Longwy) à 16 h
- samedi 4 mai 2013 salle des fêtes de Saint-Brice-Courcelles à 20 h 30



Compagnie des «Elles» nouvelle création

La compagnie des « Elles » vous donne rendez-vous les 10-11-12-13-14-15 Mai à la salle des fêtes pour vous présenter sa dernière création : Les Cuisinières, d'après Carlo Goldoni. Venise est fébrile car le carnaval se prépare, les cuisinières travaillent dur pour prendre part elles aussi à cette fête exceptionnelle. Elles cousent leurs intrigues, cuisinent leurs patrons, s'inquiètent et se moquent, charmeuses et sensuelles, au rythme des rires et de la musique. Mais arriveront-elles à convaincre leurs patronnes de les laisser participer à ce jour exceptionnel ?



Comité de Jumelage échange familial



Le Comité de jumelage de Saint Brice Courcelles - Robertsbridge organise un échange familial à Robertsbridge les 11 et 12 mai prochains. Outre le plaisir de passer des moments conviviaux avec nos amis à Robertsbridge, des visites sont organisées. Nous n'avons pas encore le détail, vous en saurez plus le mois prochain. Pour l'organisation, nous souhaitons connaître le nombre de participants dès que possible. Le prix a été fixé à 57 euros par adulte et 30 euros par jeune de moins de 16 ans. L'inscription avec son règlement par chèque à l'ordre du Comité de Jumelage est à déposer chez Jean-Claude Chaumet, 4 rue Jean Moulin ou Bernard Croix, 4 rue de Luzarches.

Méli'môme spectacle d'avril

Sirène
vendredi 5 avril à 18h30

Fil Rouge Théâtre - Strasbourg Création - Théâtre à partir de 4 ans La petite sirène, silencieuse et singulière, enfant. Dans le royaume des mers pas de souffrance, pas d'altérité, la vie se rejoue de la même façon, toute en harmonie, et finit en écume. En quête d'une âme éternelle, la petite sirène tente l'inconnu. Avec courage, témérité, imprudence, elle va au bout de son désir, celui de vivre sa vie à elle, de devenir humaine, quel qu'en soit le prix... Celle qui se souvient de ce conte est à l'aube de sa propre vieillesse. La quête d'absolu de la petite sirène vient se loger et résonner dans sa mémoire. D'autres souvenirs surgissent, entre aube et crépuscule, comme l'écume jaillissant, légère et mouvante, entre mer et ciel. Librement inspiré de La petite sirène de Hans Christian Andersen Avec Eve Ledig.

1 spectacle : adulte : 8 € / enfant : 4€. À partir de **quatre spectacles (et les suivants) : adulte : 6 € / enfant : 3 €.** **Spectacle petite enfance (moins de 3 ans) : 1 adulte et 1 enfant : 8 €**

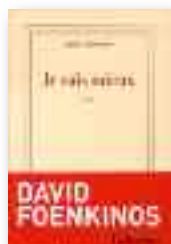
Réservations conseillées par téléphone 03 26 09 33 33. ou <reservations@nova-villa.com>

Les billets sont à retirer à Nova Villa (6 rue de la 12ème Escadre d'Aviation, BP 453 – 51066 Reims Cedex) du lundi au jeudi de 9h30 à 12h ; de 14h à 18h / le vendredi de 9h30 à 12h ; de 14h à 17h.

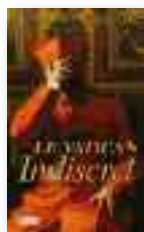


« Aimer à lire, c'est faire un échange des heures d'ennui contre des heures délicieuses »
 Montesquieu - Pensées diverses (1717-1755)

Roman



Un jour, je me suis réveillé avec une inexplicable douleur dans le dos. Je pensais que cela passerait, mais non. J'ai tout essayé... Tour à tour inquiet, désespéré, tenté par le paranormal, ma vie a commencé à partir dans tous les sens ; problèmes au travail, dans mon couple, avec mes parents, avec mes enfants. Quoi faire pour aller mieux ? Et puis, j'ai fini par comprendre.



L'auteur raconte ici un autre Vatican avec la découverte de l'intérieur de cet État souverain, haut lieu de la spiritualité et du recueillement. L'intelligence, la culture, la sainte prudence et le goût du secret y règnent. Vie quotidienne, finances de l'Église de Rome, révolutions de palais, candidatures à la succession du Prince des Apôtres sont décrites dans le détail avec des portraits inédits des principaux acteurs du Saint-Siège.

Roman policier

Un soir pluvieux de novembre, une femme est poussée d'un pont. Les recherches ramènent Pia Kirchoff et Oliver von Bodenstein vers le passé : des années auparavant, deux jeunes filles avaient disparu dans le même petit village de Taunus. Le coupable avait été mis derrière les barreaux mais il vient de sortir de prison. Une chasse aux sorcières commence dans le village.



1908. Les tensions entre pays s'exacerbent et le monde semble se diriger vers la guerre. Lorsqu'un brillant ingénieur naval est retrouvé mort dans son bureau. Sa fille refuse de croire à l'hypothèse du suicide et fait appel à la légendaire Agence Van Dorn pour laver l'honneur de son père. Bientôt, les morts accidentelles s'accumulent. Il n'y a plus aucun doute, un cerveau machiavélique existe.



Documentaire



Jean Zay fut le ministre de l'Éducation Nationale et des Beaux-arts du Front Populaire. Léon Blum disait que " tout en lui respirait la noblesse de la pensée, le désintéressement, la loyauté, le courage, l'amour du bien public ". Il est pourtant tombé dans l'oubli. Cet essai explore les causes profondes. Il ressuscite la mémoire de l'homme et du ministre étincelant à qui la France moderne doit tant.



L'auteur a arpenté les rues de Paris, notant les particularités architecturales, historiques, archéologiques et anecdotiques des monuments. Classés par arrondissement puis par rue, ces repérages invitent le lecteur à faire sa traversée de Paris. Chaque lieu est documenté et illustré avec une prédilection pour les sujets relatifs aux sciences et aux crimes.

Jeunesse



Nouvelle collection conçue pour accompagner les élèves de CP à l'apprentissage de la lecture. À partir d'histoires proches de son quotidien, l'enfant est initié au plaisir de lire. Le niveau de difficulté graduel permet de passer de la lecture accompagnée à la lecture autonome. Aujourd'hui, c'est le premier jour de classe pour Léo, Noé, Ana et les autres. C'est intimidant parce que tout est nouveau ! Nouvelle école, nouveaux copains et nouvelle maîtresse !



Allie Finkle en est sûre : sa vie est fichue. Ses parents ont décidé de déménager. Elle va devoir abandonner sa belle chambre rose, ses meilleures amies, son école, tout ça pour quoi ? Pour une vieille maison délabrée, toute grise et toute grinçante. Sans parler de la nouvelle école ! Comment empêcher ce désastre ? Allie est bien décidée à imposer sa loi ! Et le tome 2 pour la suite : « la nouvelle école »



Collection : les belles histoires des tout-petits. Le poussin Tipoilou s'est réveillé de méchante humeur. Gare à ceux qui vont croiser sa route, Berthe la chevette, Léon le cochon, Eustache la vache. Mais quand Tipoilou rencontre un loup aux longues dents, il est bien content d'avoir ses amis près de lui.



Pâques, le printemps et toujours la poésie



Sous l'ombre de l'arbre à poésies et sous le regard attentif du hérisson, venez planter une fleur dans le jardin des poèmes. Il vous en coûtera quelques vers écrits sur cette fleur et la cueillette d'une fleur déjà éclose pour vous récompenser. Vous serez surveillé par les animaux de la basse-cour : le lapin aux grandes oreilles, le coq majestueux et la poule et ses poussins. Pour accompagner nos animaux, vous trouverez bien sûr des livres sur cette thématique. L'équipe de la bibliothèque vous attend...



Concours de poésie à l'occasion de la fête des mères

Ce concours est ouvert aux adultes et aux enfants. Sur un cœur de papier prédécoupé, vous êtes invité à écrire une poésie dédiée à votre maman.

★ Du 10 au 30 avril, venez librement déposer votre poème à la bibliothèque.

Nul besoin d'être un poète confirmé. La simplicité et la sincérité de l'écriture seront des critères à privilégier.

Le règlement du concours sera affiché à la bibliothèque et les cœurs de papier seront mis à votre disposition.

★ Un atelier d'écriture poétique sur cœur de papier est proposé aux enfants à partir de 6 ans, le samedi 6 avril à 14 h.

Les enfants qui ne participeront pas à cet atelier et qui souhaitent faire le concours, pourront toujours écrire une poésie et la déposer à la bibliothèque.

★ Si vous manquez d'inspiration, venez découvrir l'exposition à partir du 10 avril et jusqu'au 10 juin,

« l'amour des mots d'amour ». Cette exposition faite d'affiches se présente sous la forme d'un petit récit racontant comment deux enfants vont découvrir, tandis qu'ils grandis-

sent, les différents sens du mot amour.

Elle sera accompagnée d'ouvrages, toujours sur le thème de « l'amour », à consulter sur place.

Elle est mise à la disposition des bibliothèques par la Bibliothèque Départementale de Prêt de Châlons-en-Champagne.

★ Du 2 au 15 mai, venez voter pour la poésie que vous aurez préférée ou qui vous aura le plus touché.

Les résultats du concours seront dévoilés le vendredi 24 mai en toute convivialité.

Pour l'atelier de création poétique destiné aux enfants, s'inscrire à la bibliothèque, par téléphone au 03 26 87 45 26 ou par mail, bibliotheque@st-brice-courcelles.fr.



Classe de neige... ... ils sont partis



« Ce matin, tout le monde est à l'heure :

- les élèves avec leurs parents
- les enseignants et les animateurs
- le car

M. le Maire est venu saluer tout le monde. A 8h15, les bagages sont chargés (ouf !!), chacun a dit au revoir de son côté et le départ a lieu.

À 11h15, pause au sud de Dijon, tout va bien.

À 15h30 : nous sommes arrivés au centre. Le voyage s'est bien passé. Nous nous installons dans nos chambres par petits groupes. L'accueil est chaleureux. Il y a beaucoup de neige, le cadre est splendide. À nous les pistes enneigées !!!! Et à bientôt pour des nouvelles sur le blog...»

<http://stbcenclassede neige.blogspot.fr/>

Entretien avec Danielle Lebaigue

Le 28 février 2013, Danielle Lebaigue, salariée au centre social depuis avril 1988 a pu bénéficier de ses droits à la retraite. Elle a été une professionnelle de qualité, reconnue par ses collègues, les enseignants, les partenaires et les enfants. Elle a bien voulu nous accorder un peu de temps pour un échange qui nous a permis de retracer son parcours de 25 ans dans la structure.

Mes débuts

J'ai débuté l'animation à 28 ans, par choix, car mon métier d'origine était la comptabilité et je souhaitais donner une autre orientation à ma vie. La comptabilité ce n'était pas mon truc et je voulais avoir plus de temps pour m'occuper de ma fille. L'animation, je l'ai découverte en étant bénévole dans une bibliothèque au centre social Turenne, puis bénévole pour des animations dans l'école. J'ai eu mon premier contrat d'animatrice rapidement dans les centres sociaux de la ville de Reims, à la MJC La Pépinière, j'ai même travaillé pour la Caisse des Écoles au Moulin Huon. Évidemment pour travailler dans l'animation, j'ai passé le BAFA (Brevet d'Aptitude aux Fonctions d'Animateur), c'était en 1980. En 1985, je travaillais au Ludoval comme animatrice, le directeur de la structure m'a proposé de me financer le BAFD (Directeur de Centre de Loisirs et de Vacances) pour que je puisse diriger leurs centres de loisirs.

Mon arrivée à St Brice Courcelles

Je ne sais pas depuis quand je suis au centre social, je crois que c'est en avril 1988 que j'ai commencé à travailler à Saint Brice Courcelles pour une direction de centre de loisirs. C'était à l'époque pour l'accueil des 3-12 ans au CLAE. Après quelques contrats occasionnels au CLAE, en septembre 1988, Denis Méline, directeur de la structure m'a proposé d'intervenir au niveau de l'école pour des interventions avec les classes autour de projets de marionnettes. J'en avais déjà fait beaucoup au cours de mes expériences précédentes. J'ai évidemment accepté ... Mon premier contrat sérieux dans l'animation a été signé avec l'Association de Gestion de l'Espace Educatif, dont le président était le Maire de la commune de l'époque, M. Jean Claude Fontalirand, j'étais salariée à quart temps comme Commis de la Fonction territoriale. Suite à ce contrat, mon volume d'heures de travail a évolué car les interventions dans les classes se sont étendues par de la poterie, de l'art plastique en plus

de la marionnette. Dès 1989, j'ai aussi travaillé pour le SIVOM comme directrice du centre de loisirs maternelle qui regroupait les enfants de Saint Brice Courcelles et de Cormontreuil et cela jusqu'en 1998. Durant 4/5 ans j'ai aussi dirigé la colonie de vacances de Bernex en Haute Savoie durant la période estivale.

25 ans de carrière...

Travailler avec des enfants, leur donner confiance, les aider à grandir... bref, je crois principalement que j'avais envie que les enfants réussissent. Ma vie professionnelle m'a permis d'agir en ce sens. J'aurais pu devenir institutrice, j'avais des facilités scolaires mais l'époque était différente, j'ai dû garder en mémoire une forme d'injustice dans mon parcours personnel, travailler au CLAE a été d'une grande richesse pour moi.

Je garde un souvenir fort de mon début de carrière, le travail était différent, nous avions beaucoup d'échanges dans l'équipe, nous étions polyvalents, et cela allait de prendre des inscriptions, à l'accueil en passant par le répondre au téléphone, tout en étant directrice, animatrice, en lien avec les enseignants... nous ne comptons pas nos heures. C'était une époque de solidarité. Sans nostalgie, mais avec objectivité, les temps ont changé, l'animation s'est professionnalisée, la législation a évolué, les fonctions se sont structurées,... de l'implication, nous sommes passés à être des exécutants de missions précises avec moins de liens dans l'équipe. Il fallait s'adapter aux changements, ils ont été nombreux, par exemple, j'ai vu passer 7 directeurs durant ma carrière, sans compter les périodes de carence de direction. J'ai aussi mis en place le conseil des enfants et l'atelier citoyen-neté, j'étais directrice de centre de loisirs à l'époque et les thématiques m'ont tout de suite intéressée car elles donnaient davantage de place aux enfants dans leur implication pour la commune et les autres. On organisait le carnaval, on a travaillé sur le respect de l'environ-



nement, organisé des actions avec le secours populaire, travaillé sur la question des déjections canines. Et tout cela s'est fait avec les parents d'élèves, les associations et sections et l'intergénérationnel était fort.

Le théâtre

Le théâtre au CLAE était animé par des acteurs professionnels jusqu'en 1996, je me souviens de Virginie Massart et d'Alain Fabert. Les conditions budgétaires ne permettaient plus de poursuivre avec des intervenants extérieurs, aussi Eric Krywzda, le directeur du CLAE m'a demandé si je pouvais reprendre les interventions scolaires théâtre. J'ai accepté avec un peu d'appréhension, car dans le théâtre, on ne peut plus se cacher derrière des marionnettes. Je me suis formée bénévolement durant de nombreuses années en participant à des troupes de théâtre, en allant voir des pièces pour enfant et en lisant. Je m'investissais dans cette nouvelle mission.

J'ai fait 17 ans de théâtre au centre social dans le cadre des interventions scolaires. Je faisais 4 à 6 pièces par an avec les enfants des écoles. En lien avec les enseignants, nous choissions les thèmes, les auteurs et des idées nouvelles. J'ai pris beaucoup de plaisir à porter ce projet durant de nombreuses années, pour mon départ en retraite, les enfants m'ont fait de belles surprises.

**Merci Danielle
et bonne continuation ...**

Secteur jeune

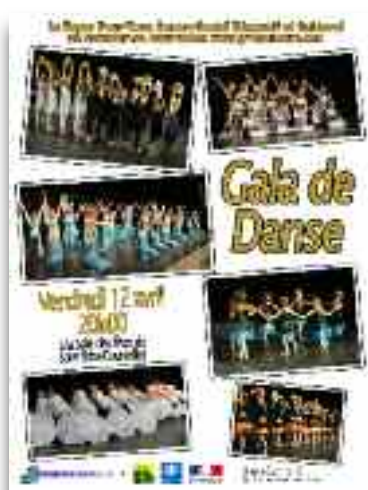
Le milieu ouvert pour les jeunes de 14 à 25 ans :

Pour l'accueil des jeunes de 14 à 17 ans voici l'organisation des temps d'ouverture pour le mois d'avril : L'ouverture du samedi sera le samedi 6 avril de 14h à 18h, avec comme activité spécifique, match de foot au stade avec à l'affiche Reims-Ajaccio.

Pour l'accueil des jeunes de 18 à 25 ans voici l'organisation des temps d'ouverture pour le mois d'avril :

- Un temps d'accueil individuel qui a pour objectif d'apporter un soutien à de jeunes mineurs en le mettant en relais avec les services appropriés à leur problématique : emploi, santé, écoute, ... L'idée principale est de trouver des solutions concrètes et ne pas laisser les jeunes sans soutien. Ce temps peut aussi accueillir des parents accompagnés de leur adolescent. Cet accueil se fait à la Maison de la Jeunesse, les jeudis après-midi, de 13h45 à 16h30, et sur rendez-vous pour d'autres temps.
- L'ouverture du samedi sera le samedi 18 Avril de 16h à 23h, avec comme activité spécifique, une soirée barbecue.

Gala de danse le 12 avril à 20 h



Vacances d'avril au secteur jeune

Les vacances d'avril se dérouleront du 15 au 26 Avril 2013. Au programme, Athlétisme, musique assistée par ordinateur, visite de la salle de concert « la Cartonnerie », équitation, olympiades, boum... Les programmes d'activités seront disponibles depuis le 27 Mars.

Les inscriptions pour le secteur jeune débuteront le mardi 2 avril, à partir de 17h30 dans les locaux du Centre Social, espace Jacques Brel.



Secteur enfance

Ateliers socio-culturels

Comme à chaque fin de trimestre, les ateliers socioculturels ouvrent leurs portes. Ce trimestre, il n'y aura pas de portes ouvertes sur les ateliers danse et grs compte tenu du gala de danse prévu le vendredi 12 avril, les apprenties danseuses et leurs professeurs voulant garder le secret... Pour les arts du cirque ouverture le mardi 9 et vendredi 12 avril, rendez-vous au centre social à 17h. Pour le roller et la poterie, rendez-vous le mardi 9 avril à 17h au centre social. Pour l'atelier j'imagine et je crée du vendredi 12 avril, rendez-vous à 17h au centre social.

Concernant les ateliers socioculturels du mercredi matin : Atelier 3 pôles : rendez-vous à 9h dans les locaux du centre social. Atelier éveil musical : rendez-vous à 10h dans les locaux du centre social.

Les inscriptions

Les inscriptions pour les activités périscolaires (matin et soir), les mercredis et les vacances de Pâques se dérouleront du 2 au 12 avril aux horaires habituels du secrétariat.

Programme d'activités de loisirs du mercredi après-midi

Ce mois d'avril, les activités s'articulent autour du thème du printemps et des sciences. Un intervenant des « savants fous » proposera aux enfants une animation autour de la connaissance des pierres.

Mercredi 3 avril : L'accueil de loisirs est fermé.

Les enfants auront école toute la journée afin de rattraper un des jours sup-

plémentaires qu'ils ont eu durant les vacances de la Toussaint. C'est pourquoi, le centre de loisirs du mercredi n'ouvrira pas. Cette journée d'école fonctionnera comme un jeudi, les enfants inscrits habituellement le jeudi aux différents accueils du centre social seront donc accueillis.

Mercredi 10 avril :

Pour les 3/5 ans :

Sieste ou jeux de société, puis fabrication d'un bricolage sur le thème du printemps et jeux de mimes

Pour les 6/10 ans :

Activité scientifique : « A la recherche de pierres mystérieuses » ou collecte d'éléments naturels et jeu du petit Poucet dans les bois de Chenay.



Secteur famille

Animations famille

Dans le cadre du secteur familles, projet financé par la Caisse d'Allocations Familiales de la Marne et la commune de Saint Brice Courcelles, le centre social propose tout au long de l'année des actions en direction des familles dont des animations parents-enfants.

Les animations parents-enfants sont des temps qui permettent aux parents et aux enfants de partager un moment de loisirs ensemble, de rencontrer d'autres familles donc d'autres adultes et d'autres enfants.

conditions pour bénéficier des animations parents/enfants :

Ce projet s'adresse aux familles. L'enfant doit être accompagné d'un adulte référent : grand parent, adulte digne de confiance ayant à charge partiellement ou totalement l'enfant.

Une nouvelle action au sein du secteur famille

Pour débuter l'année 2013, le centre social a établi un nouveau partenariat avec l'association « Cultures du Cœur ». Cette action locale a pour objectif de relier les institutions culturelles et sociales avec une ambition commune : permettre à tous et à toutes d'avoir

accès à la culture, sans barrières financières ou autre. Cultures du cœur propose des offres culturelles diverses et variées pour tous les âges et tous les goûts afin de vous faire découvrir l'univers du spectacle vivant et du patrimoine. Le centre social joue le rôle de relais, et propose aux familles de St Brice Courcelles des offres de cultures du cœur : Cinéma, théâtre, opéra, danse, concert, cirque sont autant d'activités mises à votre disposition à titre gratuit, dans le but de favoriser les liens sociaux et familiaux. N'hésitez pas à contacter, pour tous renseignements, informations et réservations, Mathilde Grandremy ou Lucile Berger, auprès du secteur famille du centre social. Par téléphone 09.64.16.58.00 ou par mail ftpcsec-jeunesse@gmail.com



Relais assistantes maternelles

Les activités du relais assistantes maternelles se déroulent le lundi et le jeudi de 8h30 à 10h. Vous êtes accueillis de façon échelonnée de 8h30 à 9h autour d'un café. De 9h à 10h, des activités visant l'éveil de l'enfant sont mises en place. Nous vous rappelons que ces activités sont gratuites et que l'inscription est obligatoire pour pouvoir y participer.



Mardi 2 avril : Animation bibliothèque.
 Jeudi 4 avril : piscine à balles
 Mardi 9 et jeudi 11 avril : Jeux d'eau.
 Lundi 29 avril et jeudi 2 mai : Comptines

Prévention (à voir aussi en p. 15)

Le 7 mars, le relais d'assistantes maternelles de Saint Brice Courcelles s'est associé au relais de la CAF de Reims afin de proposer aux assistantes maternelles une conférence autour de la prévention de la mort accidentelle du nourrisson. Monsieur Alain Lescouet, Maire, ainsi que de très nombreuses assistantes maternelles sont venus écouter le témoignage des intervenantes de l'association «Naître et vivre».

Je dors sur le dos

C'est la nouvelle mode ?

Non, cette recommandation s'appuie sur de très nombreuses études, depuis 1990 surtout, qui ont prouvé que dormir sur le dos offre le maximum de sécurité au bébé vis-à-vis du risque de Mort Subite du Nourrisson.

Pourquoi pas sur le côté ?

C'est une position instable : si bébé bouge, il peut se retrouver sur le ventre. Les moyens de contention (cale bébé) sont dangereux car ils entravent le bébé et ne le laissent pas libre de ses mouvements.

Il paraît mieux sur le ventre.

Certains bébés qui ont des coliques sont plus confortables pour s'endormir sur le ventre : on peut alors les endormir dans les bras puis les recoucher doucement.... Les coliques disparaissent normalement vers 2-3 mois. Si l'enfant paraît avoir un reflux douloureux, en parler avec son pédiatre.

Et s'il régurgite ?

Lorsque l'enfant régurgite, un réflexe naturel l'empêche d'inhaler ce qu'il recrache. D'autre part, lorsqu'il dort sur le dos, la tête du bébé se tourne sur le côté, à droite ou à gauche.

Et s'il se retourne dans son lit ?

C'est qu'il grandit, il faut le laisser

faire. A cette période, il faut être encore plus vigilant sur la qualité de la literie. Sur le dos, son crâne s'aplatit. Cela s'appelle une plagiocéphalie. On peut l'éviter en incitant le bébé à tourner la tête d'un côté ou de l'autre (avec un mobile) et en le faisant jouer sur le ventre très tôt et souvent dans la journée.

Et si il fait plus de 18-20°C ?

La température idéale de la chambre de bébé varie entre 18 et 20 degrés. Si la température est au-delà, il faut le découvrir, un simple body peut suffire en plein été.

Couette ou gigoteuse ?

Gigoteuse. La couette peut être dangereuse, en cas d'enfouissement du bébé sous celle-ci, il devient alors difficile au bébé de respirer.

Attention à l'utilisation des lits parapluie !

Il faut utiliser ces lits uniquement avec le petit matelas qui est vendu avec. Surtout ne jamais installer de matelas supplémentaires dans ces lits. En effet, les parois de ces lits sont souples et lorsque l'enfant s'y appuie, elles se déforment et le bébé peut glisser entre la paroi et le matelas rajouté. Il se retrouve alors coincé entre le matelas et la paroi sans pouvoir respirer librement.

Permanences PMI

La permanence PMI du mois d'avril a lieu dans les locaux du Centre Social les lundis 8 et 22 avril de 14h à 16h30. La consultation PMI est également un lieu d'animation pour les jeunes enfants et leurs parents, si vous souhaitez participer à ces animations vous pouvez venir lors des permanences PMI. Le service de PMI exerce essentiellement une mission de prévention et assure à ce titre des consultations gratuites destinées aux jeunes enfants de 0 à 6 ans. Pour cela, l'infirmière puéricultrice vous y accueille dès la sortie de la maternité pour peser votre enfant, le mesurer, vous renseigner sur : l'allaitement maternel, l'alimentation, le sommeil, l'éveil, le jeu, les vaccinations, le suivi du développement et toutes préoccupations le concernant. N'hésitez pas à joindre la puéricultrice au 03.26.88.62.29. L'infirmière est accompagnée d'un médecin qui peut suivre le développement de votre enfant (courbe de poids, taille, périmètre crânien, ouïe, vue, éveil, postures...) et également pratiquer les vaccinations.

Conférence sur le bien-vieillir

Organisée par le CCAS de St Brice Courcelles et le Centre Local d'Information et de Coordination gérontologique (CLIC) de la CAR, cette conférence sur le « bien vieillir », animée par le Docteur Eric Kariger médecin gériatre, par ailleurs maire de Fresne-les-Reims et conseiller général, fut loin d'être triste, pessimiste ou sujette à lamentations ! Une cinquantaine de personnes étaient venues l'écouter parler de la manière de bien vieillir, faire part de son expérience face à l'âge, aux maladies inhérentes ou simplement prodiguer des conseils de bon sens. Avec sa verve et son humour parfois coquin il a tenu son public en haleine avec cette question « que faut-il faire pour aller loin et bien ? ». L'espérance de vie a bien augmenté depuis ne serait-ce que la révolution, en 1789 où elle n'était que de 28 ans ! Elle est passée à 48 ans en 1900, 68 ans en 1945 (avec la retraite à 65 !) pour être de plus de 80 ans aujourd'hui. Bien vieillir est l'affaire de toute une vie et l'on devient vieux lorsqu'on ne s'adapte plus physiquement, psychologiquement, socialement et spirituellement. Et s'adapter, c'est continuer à apprendre, mais sans contrainte, « on ne fait bien que ce qu'on aime » ! Il faut donc mettre tout en œuvre pour rester dans un état de bien-être physique, psychique, social et spirituel le plus longtemps possible, prendre de l'âge n'étant pas une maladie ! Le Dr Kariger a exploré un à un tous ces concepts, expliquant la nécessité de bien se nourrir (rôle des protéines, du calcium, de la vitamine D), de bien s'hydrater (quand on a soif il est trop tard, on est déjà déshydraté, notion illustrée par cet adage original : « qui pisse blanc vit longtemps » (sic) il faut donc apprendre à boire sans soif... de l'eau s'entend !), d'une bonne hygiène et d'un minimum d'activité physique (ce qui tue, c'est la sédentarité), du maintien d'un lien social car si on ne meurt pas de solitude, on peut mourir d'isolement. En « gérontophile » compétent et expérimenté (terme qu'il revendique), le Dr Kariger a également évoqué, toujours en termes simples, soulignés de comparaisons imagées et pleines d'humour, le poids, l'hyper-



tension, le diabète, la maladie d'Alzheimer. Faire en sorte que les excès restent exceptionnels, apprécier la beauté de l'existence et le sens de sa vie, conserver « l'humilité de notre humanité » (en n'oubliant pas que l'on va mourir), devrait permettre d'aborder le vieillissement plus sereinement. Suite à la conférence, le public a pu s'exprimer et ses questions ont porté sur les places disponibles dans les institutions, la durée de vie en établissement, l'homogénéisation des handicaps dans les établissements, les soins palliatifs, l'euthanasie. Là, en homme de conviction, le Dr Kariger a clairement exprimé son opposition, considérant l'euthanasie comme « une mauvaise réponse à un vrai problème », soulignant les limites de la législation à faire des lois applicables, à protéger des dérives. La compétence, le recul des professionnels ; la tendresse, le contrat moral de la famille et la valeur ajoutée que constitue le soutien des bénévoles étant le triptyque idéal autour de la personne vulnérable, les uns ne remplaçant pas les autres. Moment instructif et passionnant cette conférence s'est clôturée par le partage d'un petit goûter fait de brioche et de jus de fruit.

Les Toujours Verts sortie et détente

Un déjeuner spectacle s'est déroulé le 10 février au Kabaret music-hall de Tinquieux avec au programme : danseurs, danseuses, meneuse de revue, chants en live et avec la participation d'un humoriste et d'un ventriloque. L'après-midi s'est terminé par une animation dansante. Le spectacle a été apprécié par tous et chacun est reparti heureux d'avoir passé un agréable moment.



Quelques jours plus tard, le 7 mars, les membres du Club des Toujours Verts se sont réunis pour un après-midi de détente. L'après-midi a commencé par des parties de belote et scrabble. Vers 16 h, tous les participants ont pu déguster les quiches, les pizzas et les tartes confectionnées par le Président Jean-Pierre Nerenhausen qui s'est encore une fois surpassé. Les activités ont ensuite repris leur cours et se sont terminées vers 18 h. Chacun a regagné son chez soi ravi de ces quelques instants bien agréables.

Département fleuri trophée national



Pour la quatrième fois, la Marne vient de décrocher le titre de « Trophée National de Département Fleuri » en 2012. Ce label, décerné par le Conseil National des Villes et Villages Fleuris pour une durée de cinq ans, récompense l'action menée par le Conseil Général et le Comité Départemental du Tourisme. Il valorise également les multiples partenariats, les échanges et les actions de communication auxquels nous sommes étroitement associés et enga-

gés. Le Conseil Général de la Marne remercie notre ville pour sa fidélité et son soutien. Cette distinction de haute qualité nous encourage tous à poursuivre nos missions pour offrir aux habitants un meilleur cadre de vie. Cette année le label « Trois Fleurs » décerné à notre commune sera à confirmer. Le jury régional visitera notre ville cet été. Les travaux d'embellissements permanents effectués dans notre Commune devraient nous permettre de conserver cette distinction. Mais attention ! Rien n'est jamais acquis d'avance.



Département fleuri nouvelles plantations



Suite aux travaux de remise en état de la chaussée de la rue Boris Vian, le renouvellement des abords et des parterres des habitations a été réalisé par notre ville. Des nouveaux apports en terre végétale permettront aux nouvelles plantations de pouvoir se développer normalement. Ces aménagements étaient souhaités depuis un certain temps par les habitants de cette rue mais retardés par des problèmes juridiques. En résumé afin d'accélérer ces plantations, notre commune a pris en charge cette opération. Maintenant il restera aux riverains bénéficiaires de ces plantations de veiller à leur entretien avec l'aide ponctuelle des services communaux.

Le comité environnement recrute pour la protection des oiseaux

Depuis plusieurs mois, le comité environnement souhaite mettre en place des nichoirs pour passereaux et si possible une tour à hirondelles. Sur les conseils de la Ligue pour la protection des oiseaux (L.P.O.) nous avons recherché les nids d'hirondelles présents dans notre commune. Quelques nids ont été aperçus sur des immeubles de la Z.A.C. des Bords de Vesle. Un projet pourrait être élaboré pour la mise en place d'une tour à hirondelles sur les bords de la Vesle. Afin de finaliser cette action, notre comité recherche des personnes motivées pour la protection des oiseaux. Nous avons l'accord de l'atelier bois pour la fabrication des nichoirs. Nous avons contacté la L.P.O. Une convention de partenariat a été signée entre Reims Métropole et la L.P.O. et votée le 25 mars 2013. Tous ces éléments et informations doivent permettre de prendre un premier « envol ». Les personnes intéressées peuvent nous contacter à l'adresse suivante : Mairie de Saint Brice Courcelles, Comité environnement, dossier L.P.O. Place Roze 51370 St Brice Courcelles.



Conseil Municipal séance du 22 février

Le registre des délibérations est consultable en Mairie
Les membres du Conseil Municipal ont été appelés à délibérer sur les affaires suivantes :



- > Débat d'Orientation Budgétaire,
- > Approbation des statuts de Reims Métropole,
- > Désignation des représentants de la commune à la commission Locale d'Evaluation des Transferts de Charges : M. Alain Lescouet et Mme Evelyne Quentin,
- > Lancement des études pour l'enfouissement des réseaux dans les rues Pasteur et Jean-Jaurès,
- > Subvention exceptionnelle pour l'ASSBC Handball (complément N3).

Rythmes scolaires concertation : troisième phase

Alors que de nombreuses communes ont indiqué qu'elles repousseraient à 2014 la mise en place des nouveaux horaires scolaires, la commune de Saint Brice Courcelles cherche à élaborer son Projet EDucatif Territorial.

De ce fait, depuis ces dernières semaines, la concertation se mène intensément à tous les niveaux. Déjà, plus de douze réunions ont eu lieu : conseils des maîtres (maternelle et élémentaire), parents d'élèves (FCPE et indépendants), conseil d'école (qui a déjà voté une première hypothèse d'organisation), centre social, école de musique, ATSEM, assistantes maternelles, ...

Parallèlement une petite centaine de questionnaires nous a été retournée et les résultats vont être étudiés avec les personnes qui nous avaient indiqué qu'elles souhaitaient participer à la réflexion.

Mais, plus on avance dans cette réflexion, plus les questions se posent et mettent en évidence des choix qui, pour certains, apparaissent contradictoires. Or, formaliser un projet spécifique sur les temps périscolaires, c'est mettre en cohérence les actions des différents partenaires et apporter du sens sous forme de projet collectif et cela nécessite une réflexion importante pour permettre l'articulation des temps scolaires, périscolaires, et extrascolaires :

- Il faudra articuler la demande sociale des familles (besoin de garde, accessibilité du service, ...), les enjeux éducatifs (question des valeurs), les enjeux d'organisation et de gestion (questions matérielles, financières, de faisabilité et de responsabilité) ;

- Il faudra aussi veiller à englober l'ensemble des actions mises en œuvre sur ces temps, et donc les actions conduites par des partenaires différents (la collectivité, le monde scolaire, les associations, ...) ; identifier les différents organisateurs ainsi que leur rôle précis (portage du projet global, portage de l'une des actions, gestion financière, animation d'une action, prestation de service, passage de témoin entre les différents

intervenants, etc...).

Pour nous, les temps périscolaires sont des temps éducatifs à part entière qu'il ne faut surtout pas négliger car savez-vous que, dans une année, certains enfants passent plus de temps en temps collectifs périscolaires ou extrascolaires qu'en temps scolaires proprement dit.



De ce fait deux idées forces conduisent notre action :

- Veiller que cela soit pour les enfants un temps d'apprentissage et d'épanouissement personnel : le temps périscolaire n'est pas un simple interstice de récupération permettant de mieux revenir au temps scolaire. Par son caractère de temps non contraint, il est certes un temps "réparateur" du point de vue des rythmes, mais il est aussi source d'apprentissage, de découverte, et contribue ainsi à l'enrichissement et à l'épanouissement des enfants et des jeunes.

- Veiller que cela soit pour les enfants un espace de socialisation : les temps périscolaires sont des espaces d'apprentissage de la vie dans une société multiculturelle et laïque. Les enfants doivent y construire le "vivre ensemble", à l'opposé de l'individualisme et du repli identitaire : vivre avec l'autre, donc se nourrir de ses différences et de ses complémentarités, s'apprend dans un cadre collectif qui doit permettre l'expression de cette diversité.

À partir d'avril, le comité de pilotage du PEDT se réunira à plusieurs reprises avec tous les institutionnels et les partenaires, afin de trouver ensemble le meilleur compromis.

Formation gratuite pour apprendre à composter



Depuis 2012, Reims Métropole a mis en place des formations gratuites d'une demi-journée sur le compostage. Ces opérations sont reconduites en 2013 et auront lieu les samedis 6 avril, 18 mai et 22 juin. Il est possible de s'inscrire en contactant Tri Info au 03 26 02 90 90 ou par mail tri.info@reismetropole.fr. Notre ville avec plus de 450 parcelles de jardin et plusieurs associations de jardiniers, doit pouvoir participer activement à la mise en place de composteurs. Plus nous compostons moins seront importants les déchets à traiter !



Travaux dans la commune les chantiers avancent



Les intempéries ont retardé les travaux mais le printemps venant ceux-ci ont normalement repris. Le chantier de la maison des associations avance donc comme prévu et la charpente a été posée. Concernant l'avenue des Chenevières, la piste d'atterrissage se profile et les avions pourront venir s'y poser dès l'été prochain. Ils permettront ainsi le ravitaillement de tout le matériel nécessaire au creusement du futur tunnel qui devrait passer sous la Vesle. Tunnel qui facilitera le cheminement piétonnier vers la coulée verte.



Des galons chez les pompiers

En ce dimanche matin, la caserne des pompiers de Saint Brice Courcelles s'apprêtait à vivre un événement. En effet, Robert Labassé, sapeur-pompier volontaire et chef du centre d'intervention de Saint Brice Courcelles depuis 1995, recevait ses galons de capitaine. Il a commencé sa carrière en 1976 sous les ordres du Lieutenant Parmentier à Ormes. Au fil de toutes ces années diplômes, qualifications et brevets ont émaillé sa carrière. Tout au long de ses engagements quinquennaux, le sapeur pompier volontaire 2^{ème} classe a gravi les échelons, pris du galon pour en arriver en ce dimanche de mars, à celui de capitaine. Il est par ailleurs titulaire des médailles des sapeurs pompiers argent, vermeil et or pour respectivement 20, 25 et 30 ans de services. Il l'est également de la médaille de la Fédération de SPF échelon argent et vermeil. Robert Labassé était aussi, depuis 1998, vice-président de l'association des Jeunes Sapeurs Pompiers (JSP) sous la présidence du Colonel Fouquet. C'est entouré de ses collègues et amis, dans une ambiance de camaraderie empreinte de solennité que Robert Labassé a reçu ses galons des mains de M. Lescouet, Maire de St Brice Courcelles et du Colonel Colin, directeur départemental. Monsieur le Maire, ses supérieurs et collaborateurs se sont attachés à reconnaître ses qualités de rassembleur, son ingéniosité, sa volonté de servir. Robert Labassé a mis fin à ses fonctions le 31 décembre 2012 et personne ne doute qu'il gardera le contact et répondra toujours présent si le besoin s'en fait sentir. De son côté il a toute confiance en son successeur, Cyrille Waneck, qui saura agir dans la continuité, que ce soit pour le centre d'intervention ou dans les rapports avec la municipalité.



À l'heure du sirop dans les glaçons

Presque à l'heure de l'apéritif... les Bricorcelliens amateurs de poésie ou simplement de nature curieuse ont été accueillis dans la grande salle parquetée du centre social pour assister à un moment de poésie proposé par la bibliothèque municipale et la bibliothèque départementale de prêt, dans le cadre du printemps des poètes. Là, tout élégamment de bleu vêtus, Guy, Gabriel et Georges (respectivement Pascal Salzard, Raynald Flory et Pascal Thétard) attendaient le public. Membres du collectif Eutectic, les trois compères proposaient « À l'heure du sirop dans les glaçons ! », le partage d'un moment convivial et interactif via des poèmes de toutes les époques, de toutes les formes, graves ou plus légers, mais tous choisis avec amour ! Avec une mise en scène originale et ludique, les conteurs ont entraîné le public, grands et petits venus nombreux, dans ce monde imaginaire, issu du vécu et de la sensibilité des poètes. Public mis à contribution via le panier à salade, la cocotte en papier ou les nombreux interrupteurs, rendant ainsi impossible deux



représentations identiques. En effet, chaque moyen donnait au public l'occasion de participer, de choisir poète ou poésie, de déclamer. Le panier à salade contenait des objets divers et variés tels qu'une voiture miniature, un char, un entonnoir, un sablier, une voix (dans la fameuse boîte à « meuh »)... chacun d'eux correspondant à des poésies. La cocotte issue des cours de récré permettait aux récitants volontaires du public, comme Alain, Vincent, Marianne, Paulin ou Olivia, de laisser le hasard choisir leur lecture. Enfin, les interrupteurs permettaient de mettre en lumière l'un des poètes du totem... c'est ainsi que le public écouta Baudelaire et découvrit Louise Labé poétesse du 16^{ème} siècle appelée aussi la belle cordière. À tour de rôle ou ensemble, avec talent et brio, les conteurs charmèrent le public avec les poèmes ou textes de Prévert, Morand, Obaldia, Queneau, Desnos, Morand, Baron, Cros, Ronsard... et bien d'autres encore. Douce parenthèse, moment privilégié fort apprécié et vivement applaudi. Pour ne pas rompre le charme tout de suite,

le public était invité à partager encore un moment de convivialité autour d'un petit buffet. Après s'être sustentés les curieux étant restés ont pu assister à la démonstration de l'association lilloise de poètes amateurs « Les mardis d'ailleurs » qui, comme son nom l'indique, se réunissent tous les mardis afin de déclamer slam ou poésie plus traditionnelle. C'est afin de le rencontrer, dans le cadre d'un futur projet avec le collectif Eutectic, que l'association avait fait le déplacement jusqu'à Saint Brice Courcelles.



Soirée irlandaise entre gígues et brunes

La soirée irlandaise organisée par Pleins Feux a fait salle comble. Les amateurs de musique traditionnelles irlandaises se sont régalés ! Des cordes, du vent, du rythme... C'est l'Irish Coffee Group qui a animé la première partie de cette soirée avec un concert chargé d'émotions et de dynamisme au répertoire de musiques traditionnelles comme les Jigs, les reels, les polkas... difficile de rester de marbre. En danseuse douée et gracieuse Cathy a volontiers entraîné les volontaires dans des danses tout aussi traditionnelles. En seconde partie, le groupe de jeunes rémois «The weasel and the wasters» a interprété du pop rock de sa composition et vu les applaudissements, leur talent a été bien apprécié ! Enfin, la soirée s'est terminée façon DJ, sur des tubes bien connus du public. La soirée durant les amateurs ont pu apprécier la fraîcheur de la Guinness ou des bulles locales !



Conférence avec le RAM mort subite du nourrisson

En partenariat avec le Relais Assistance Maternelles de Reims, le RAM de St Brice Courcelles a proposé une rencontre-débat autour d'un sujet difficile : la mort subite du nourrisson. Cette rencontre était animée par le Docteur Elisabeth Briand, pédiatre au centre de référence de Clamart et une maman membre de l'association pour la prévention de la mort subite du nourrisson « Naître et vivre », venue témoigner. Cette conférence s'adressait bien sûr à toutes les personnes intéressées mais avait vocation à informer les assistantes maternelles sur le sujet, qu'elles puissent à leur tour en parler avec les parents des enfants qu'elles gardent. La définition ayant évolué, on parle de « mort subite du nourrisson » pour les enfants de moins de un an et de « mort inattendue du nourrisson » jusqu'à 2 ans. C'est un accident de la vie toujours injuste, toujours traumatisant, qui laisse les parents toujours vulnérables, et ce pendant plusieurs années. C'est difficile pour eux de reprendre confiance et ils ont besoin de ne pas rester seuls face au drame, d'une structure de prise en charge. L'idéal est « d'éviter ce qui est évitable », chaque cas étant particulier mais on peut agir sur les facteurs de risques et des campagnes de prévention sont mises en place depuis 1994 soulignant le rôle important du couchage. Mais ces habitudes de couchages ne sont pas encore intégrées et, si la mort subite du nourrisson a été réduite de 75%, on stagne encore à 250 cas par an sur l'ensemble des 500 cas de mort inattendue du nourrisson. La Haute Autorité de Santé (www.has-sante.fr) préconise un protocole de prise en charge standardisé en cas de mort subite du nourrisson, sur la conduite à tenir, les informations à collecter, le rôle des pompiers, du Samu, du médecin, voire de la police (si la maltraitance est soupçonnée) ; sur la prise en charge hospitalière, la prise en charge de la famille et des personnes présentes comme pourrait l'être une nounou. Dans ce cas, la nounou est pour les parents le seul espoir d'avoir une image positive de leur bébé et il est important qu'ils puissent en parler et se parler. Même si la mort du nourrisson peut avoir une cause identifiable (pathologie, infection, hypothermie, accident de literie...) elle est parfois inexplicable. Il faut donc tout mettre en œuvre pour que cela ne se produise pas et l'association « Naître et vivre » (www.naitre-et-vivre.org) a pour rôle l'accompagnement, le soutien, l'information, la prévention et l'aide à la recherche médicale. Il n'y a pas de repérage possible des bébés à risque, seulement de bonnes habitudes à prendre, enseignement des accidents précédents. Venues nombreuses, les assistantes maternelles ont pu ensuite poser des questions, demander des compléments d'information sur des sujets tels que la fréquence pour changer le matelas du lit de bébé, la tétine, les sièges coques, les doudous... Elles ont également reçu de la documentation et un livre destiné aux enfants « Un petit frère pour toujours » (Les belles histoires) imaginé par l'association « Naître et vivre » avec l'auteur Marie Hélène Delval pour expliquer l'absence de ce petit frère, car « avant d'être mort il avait été vivant ».



Club féminin atelier vannerie

Le club Féminin s'est transformé le temps d'une journée en atelier vannerie. Gilles, vannier à Boult-aux-Bois est venu nous faire partager sa passion de l'osier et autres bois souples. En 8 heures nous avons appris à tresser ces lianes de différentes couleurs : verte, rouge, violet ou brun suivant la plante choisie, pour essayer de faire un joli panier. Pas si facile de faire un œil de perdrix ou de positionner les cotes pour faire la structure. Puis vient le tressage plus simple à réaliser. Nous ne pensions pas que la vannerie était si « physique », il faut de la force pour maintenir le panier tout en tressant avec souplesse pour ne pas casser les bruns. Mais avec de la patience, le savoir faire et les explications de Gilles et aussi de bonnes parties de fou rire, nous sommes toutes reparties avec notre panier presque terminé. Encore quelques heures de travail et nous pourrions aller faire nos courses ou peut-être chercher des champignons à la belle saison. Merci à notre professeur. Le mois d'avril sera consacré à la préparation de notre expo – vente du 4 mai prochain.



Du côté de Thil...

En ce dimanche froid et ensoleillé, 16 des randonneurs de la section loisir Pleine Nature sont partis explorer les environs de Thil, à quelques encablures de St Brice Courcelles. Via les bois et les champs, parfois en « hors-piste », ils sont partis vers Pouillon, ont frôlé, car il est imprudent de s'y aventurer, le fort Berbier du Metz, du nom d'un lieutenant général d'artillerie du 17ème, plus connu sous le nom du fort de St Thierry et situé en fait sur la commune de Pouillon. Destiné à protéger Reims ce fort, de forme triangulaire, a été construit entre 1877 et 1881. Il couvre une superficie de 5 ha, abritait 497 hommes, 14 canons en remparts et en casemates, 8 pièces de fossés et un magasin à poudre de 80 tonnes. Il a été pris par les Allemands puis libéré en septembre 1914. Il restera aux mains des Français jusqu'en mai 1918 puis réoc-



cupé par les Allemands lors de leur dernière offensive. En parfait état en 1918, il a servi de carrière de pierre et a été en partie démantelé après la guerre. Il est aujourd'hui abandonné et à vendre. De là, via le bois du pré, ils ont rejoint Merfy et, entre les deux, se sont octroyé une pause-café, toujours bienvenue ! Ils ont ensuite continué par les champs situés entre les « tortues raies » et « les longènes ». Là, apercevant au loin le château d'eau, certains, le ressentant dans les jambes, se sont crus arrivés à Thil... que nenni ! C'était le château d'eau de St Thierry... Encore 2 petits kilomètres à parcourir !!! Guidés par Monique et Jean-Pierre, tous ont apprécié cette randonnée, comme toujours conviviale, d'une dizaine de kilomètres. Lors de la balade ils ont croisé, qui allaient donc en sens inverse, d'autres randonneurs, des VTT mais aussi des quads et des 4x4... Ce qui conforte le choix des organisateurs pour des chemins ou des pistes non carrossables



... ou du Catelet

Pour leur première rando à la journée de l'année, les 21 randonneurs de Pleine Nature inscrits se sont retrouvés bien plus tôt que d'habitude. En effet, rendez-vous était donné, à l'endroit habituel, sur le parking de la salle des fêtes, vers 7h15 pour un départ à 7h30 ! Certains des randonneurs ayant participé à la soirée irlandaise de la veille purent finir leur nuit durant le trajet... le temps de rejoindre, toujours en co-voiturage, le secteur de la balade, Le Catelet, peu après St Quentin. Frayeur en début de semaine avec les intenses chutes de neige qui n'ont cependant pas porté à conséquence, les randonneurs sont partis à l'heure dite. La pluie annoncée ne s'est pas produite, sauf lors du dernier kilomètre ! À peine sortis du restaurant, les randonneurs ont rejoint leurs véhicules sous une averse de grêle aussi courte que subite ! Destination hors des frontières marnaises, incursion dans l'Aisne pour une balade de 12 km soigneusement préparée par Claude et Jeannine. Point de pluie donc mais encore beaucoup de neige ! Certes elle n'est pas tombée mais les chutes précédentes avaient laissé d'importantes congères et certains des chemins creux reconnus lors de la printanière semaine précédente par les organisateurs étaient impraticables. Les marcheurs les ont donc longés dans les champs, la terre bien détrem- pée alourdissant leurs godillots... mais peu après, la traversée d'une autre plaque neige les nettoyait ! Il en fut ainsi la matinée durant et l'alternance de terre et de neige rendit la progression fatigante. En bons guides, Claude et Jeannine avaient préparé deux haltes intéressantes et documentées, culturelles et instructives ! La première fut le souterrain de Riqueval construit sur le canal de St Quentin qui relie la Somme à l'Escaut et à l'Oise. « D'une longueur de 5 670 m, c'est le plus grand tunnel pour canal de France et il est situé sur la ligne de partage des eaux vers le nord (l'Escaut) et le sud (la Somme). Construit par des déserteurs condamnés et des prisonniers de guerre il fut inauguré le 28 avril 1810 par Napoléon 1er et l'impératrice Marie-Louise. C'est le seul endroit au monde, avec le tunnel de Mauvage sur le canal de la Marne au Rhin, où se pratique encore



le touage, remorquage des péniches à la chaîne. Elles doivent être remorquées par un toueur qui hâle le bateau sur une chaîne de 8km de long qui repose au fond du canal et est fixée à chaque extrémité du souterrain. A l'origine le toueur était mû par des hommes, en 1856 il l'est par des chevaux selon un système de manège mais on abandonna très vite ce mode de traversée qui n'était pas supporté par les animaux souffrants de tourner en rond dans la pénombre. En 1864, lui succède un toueur à vapeur, mais la mauvaise évacuation des fumées pose de sérieux problèmes d'intoxication. Aussi depuis 1906 il a été mis en place un toueur électrique car la ventilation du souterrain ne permet pas d'évacuer les gaz d'échappement des péniches ». Il est toujours en service actuellement et peut se visiter. De là, les marcheurs rejoignent un chemin bien droit, qui s'avère être le toit du tunnel, qu'ils suivent pendant quelques centaines de mètres. Puis, par les chemins ou les champs boueux ou neigeux, les randonneurs se dirigent vers la seconde halte, la source de l'Escaut. Mais avant, pause-café ! Ensuite, requinqués et réchauffés, les voilà repartis, et, au détour d'un chemin ils eurent la surprise et le plaisir de suivre des yeux un cerf aux jeunes bois repoussant et son harpail galopant à travers champs. Via la D71, arrivée à la source. Les randonneurs découvrent cet endroit agréable, bucolique, à proximité des ruines de l'abbaye de Mont St Martin où la source est réapparue au début du 18^{ème} siècle, après des mouvements de terrain dus à des travaux d'assainissement du vallon de Beaurevoir (à l'origine elle se situait à 4 km de là). Ce grand fleuve européen naît d'un filet d'eau



(nommé Scaldus selon le texte en latin d'une ancienne plaque sans date apposée au dessus de la source) et sort d'un bassin briqueté. Le site est agrémenté d'une statue, représentant un chérubin et un dauphin, offerte par la ville d'Anvers pour remercier le fleuve de la prospérité qu'il lui a apportée. Une autre ode, en français et en flamand, figure sur la plaque offerte par l'association franco-belge de la source. Ce site devrait être classé en 2014, commencement de ce fleuve de 355 km de long qui traverse la France, la Belgique, la Hollande, dont la largeur de 40 m atteindra 5 km lors de sa rencontre avec la mer du Nord. Vers 13h30, quelque peu en appétit, les marcheurs ont enfin atteint la chaleur d'une « Ambuscade » réconfortante où un repas reconstituant leur a été servi. La prochaine randonnée, préparée par Pierre, aura lieu le 1^{er} avril, et ce n'est pas une blague !

Ciné-goûter musical franc succès

La troisième édition du « Ciné-goûter » proposée par la municipalité via l'association carolomacérienne « La pellicule ensorcelée » a connu autant de succès, sinon plus, que les deux premières ! En effet, une bonne cinquantaine d'enfants accompagnés d'un ou plusieurs membres de leur famille sont venus y assister. Cette fois-ci, la séance s'est enrichie de la prestation des musiciens de l'école de musique. En effet, les courts-métrages avaient tous pour thème la musique, que ce soit la musique classique, le jazz, le rock, le be-bop, la musique d'influence baroque ou tzigane... et l'idée s'est imposée d'y associer les élèves musiciens bricocorcelliens, en solo au piano

ou bien en quatuor de saxo pour une introduction musicale avant la diffusion. C'est ainsi que Pierre a interprété un extrait de la sonate « Pathétique » de Beethoven et l'ensemble des saxos, « Over the rainbow » et « Cantila ». Ensuite, petite leçon de cinéma. Né en 1895 il fut d'abord le témoin muet de son temps et pour couvrir le brouhaha des conversations ou celui de la machinerie, des musiciens vinrent jouer des airs populaires au piano pendant les représentations. Par la suite, les musiques s'étoffèrent pour créer l'ambiance, illustrer le film, suggérant la course poursuite... la peur... le romantisme de la situation... devenant ainsi une part importante du cinéma pendant plus de 30 ans. Démonstration de François Bariseaux, professeur à l'école de musique au piano avec « The Entertainer ». Et, en 1927 ce fut la sortie du « Chanteur de jazz », premier film parlant, chantant même. Ce petit exposé a d'ores et déjà fait germer dans l'esprit de Jérôme Descamps, de la pellicule ensorcelée et François



Bariseaux, une idée de « ciné concert » qui pourrait bien voir le jour d'ici quelques mois. Au programme donc, 6 films d'animation, de 3 à 46 minutes, de réalisateurs français, belges, suédois, anglais et américains qui ont amusé le public, des plus petits aux plus grands, ceux-ci ne boudant pas leur plaisir. Styles, matières, graphismes, ambiance et époques différents pour ces petits films musicaux dont un de 1949 « Hep cat » pour une « symphonie en chat majeur » ; le bal des papillons de 1974, « Butterfly ball », avec son tube « Love is all » qui n'a pas manqué de raviver les souvenirs de toute une génération. Après la diffusion, brioche et jus de fruit ont été dégustés. Ensuite, distribution de feutres et de feuilles blanches afin que chaque enfant dessine le héros qu'il a préféré. Nette victoire de Bounce, la petite grenouille affamée d'Amazonia !



Amicale des locataires compteurs Linky

Parallèlement à la loi NOME, Nouvelle Organisation du Marché de l'Electricité, beaucoup s'inquiètent du déploiement prévu du compteur électrique intelligent Linky. Le changement des compteurs d'électricité débutera à la fin 2014 suite à la décision, officialisée mi janvier par Delphine Batho la Ministre de l'Energie, qui conduit à fabriquer et à installer 35 millions de compteurs jusqu'en 2018. L'intérêt de Linky ? Il relève et transmet la consommation d'électricité à distance et en temps réel, également affichée sur le boîtier pour être lue par le client. Il permet de facturer la consommation réelle et non plus des estimations intermédiaires parfois très décalées. Il permet également à ERDF de repérer facilement des pannes et des coupures de courant tout en réduisant la possibilité de fraude, mais aussi de régler le compteur ou de couper la distribution sans le déplacement d'un technicien. Autre avantage de taille : le distributeur saura beaucoup plus précisément la quantité d'électricité qu'il lui faudra injecter dans le réseau, évitant les pertes liées au décalage entre l'offre et la demande, une question cruciale avec l'émergence des énergies aléatoires comme l'éolien et le solaire. Sur Internet, différentes informations ou actions peuvent dérouter l'utilisateur, il est donc prudent de se reporter aux associations de consommateurs qui sont à même de pouvoir s'exprimer sur ce sujet.

L'idée de ne rien signer pour s'exonérer de tout paiement avait fait son chemin, pourtant cette opportunité ne nous sera pas accordée le jour où sera installé un compteur Linky à notre domicile. Car la distribution de l'électricité est déléguée à ERDF qui gère le réseau de distribution et qui posera ces compteurs ou les fera poser. Il est, dans l'état actuel de la loi, impossible de s'y opposer. Reste à craindre que nous soit facturé le coût du dit compteur et de sa pose, via les factures d'électricité malgré l'engagement gouvernemental d'une gratuité pour les usagers. Le décret du 31 août 2010 prévoit toujours que les consommateurs le paieront par voie détournée via le TURPE (le tarif d'utilisation du réseau public d'électricité). L'association de consommateurs UFC Que Choisir est catégorique: << signer ou non un document lors du remplacement de votre compteur par ce nouvel appareil n'y changera rien >>, << le compteur Linky entre dans les coûts de gestion du réseau, qui seront effectivement répercutés sur les utilisateurs, non par une facture individuelle d'un montant de 128 euros, mais par prélèvement mensuel de l'abonnement augmenté de 2 euros pendant 10 ans. >> dixit Michel Texier. Nous avons l'intention de suivre ce dossier ...



Expression des groupes minoritaires

Agir au cœur de notre Ville

Liste d'union de la Gauche

Reprenons donc, comme promis le mois dernier, le troisième point de la première page de l'Info du mois de Janvier : la mise en place des nouveaux rythmes scolaires.

La concertation est une façon d'être avec les autres que nous défendons, mais s'agit-il réellement de cela, ou s'agit-il d'un simulacre de proximité ?

La mise en place des nouveaux rythmes scolaires, moins difficile dans notre commune que dans bien d'autres, grâce à l'action de Jean-Claude Fontalirand, Maire de la commune de 1971 à 1993, et de ceux qui l'ont accompagné pendant plus de vingt ans (constructions d'écoles, du CLAE, de la bibliothèque, des structures sportives, création du Foyer pour Tous et soutien plus qu'actif dans la naissance d'associations qui perdurent aujourd'hui...) devrait, en effet, au delà des discours et des mots, mettre en place un échange vrai entre tous les acteurs de l'éducation : les enfants, les familles, les enseignants, les personnels...

Pensons peut-être aux emplois d'avenir, car avec une prise en charge de l'état de 50 € par enfant, si l'on met la réforme en place en septembre 2013, une commune riche comme la nôtre pourrait cesser de thésauriser en vue des échéances électorales, au profit, enfin, de la population.

Ce sont les conditions pour participer à la vie d'une école différente, intergénérationnelle, et respectée pour une action éducative en relation directe avec la société telle qu'elle est aujourd'hui !

Chacun se fera son opinion, et c'est ce libre arbitre que, contrairement à bien d'autres, nous respectons et encourageons.

Marianne Fontalirand-Camprasse
Jacques Blavier, Florence Verseau-Loreaux

Ensemble pour Saint Brice Courcelles

PLACE DE LA SOLIDARITE

La solidarité est bien présente entre tous les commerçants de la rue Robespierre. Ils vivent ensemble, mais quand un rideau tombe, l'inquiétude s'impose.

Nous saluons ici la réouverture de la pharmacie DODINOT, un rouage indispensable pour la vie pratique et humaine de nous tous qui devons protéger notre environnement.

Tous nous connaissent et nous les connaissons tous. Soyons solidaires et ensemble pour Saint Brice Courcelles, soutenons ces hommes et ces femmes, qu'ils soient épiciers, buralistes, boulangers, bouchers, esthéticiens, coiffeurs, dentistes ou pharmaciens.

Il serait donc juste de décider à cet endroit d'une nouvelle place qui serait la "Place de la Solidarité", cela serait moins tranchant pour la vie de nous tous.

Solidairement.

Alain MANSON

ASSBC Handball rencontres décisives

Fin de saison particulièrement délicate pour l'équipe de Nationale 3. En effet dans un championnat particulièrement difficile et compliqué ; sur une poule de 12 équipes les quatre dernières seront rétrogradées soit 1/3 du groupe, les Bricocorcelliens sont actuellement premiers non relégables !! Inutile de dire que les prochaines rencontres seront décisives et particulièrement disputées.



ASSBC Basket début des play-offs



La deuxième partie de championnat a débuté pour nos deux équipes premières. Les séniors régions excellence et les séniors pré-nationale ont réussi avec brio à se hisser dans les poules hautes de leur catégorie. Ces équipes ont donc gagné leur maintien pour la saison prochaine. Contrairement aux féminines, les garçons sont encore en course pour décrocher une place pour le championnat supérieur (pré-nationale). L'ensemble du club les soutient pour atteindre leur objectif !

Prochaines rencontres à Saint Brice Courcelles :

Pré-nationale féminines : le 07/04 à 16h00 ASSBC – BC Haraucourt
 Sénior honneur excellence région : le 06/04 à 21h00 ASSBC – ASA Tinquex Basket
 Sénior excellence dép. : le 07/04 à 11h00 ASSBC – EG Muizonnaise
 U13 mixtes : le 23/03 à 13h30 ASSBC – US Fismoise
 U11 mixtes : le 06/04 à 15h00 ASSBC – ASA Tinquex Basket

ASSBC Foot Interview : Valentin Noël

Salut Val , tout d'abord présente toi.

Je m'appelle Valentin Noël j'ai 16 ans.

Explique un peu ton parcours dans le foot, à quel âge as-tu commencé ? Quels clubs as-tu fréquentés ?

J'ai commencé à jouer au foot à 6 ans à la Neuville.

Quel poste joues-tu ? Et à quel poste préfères-tu jouer ?

Je joue milieu offensif (10) et j'adore ce poste.

Cette saison est difficile avec la descente d'excellence en honneur en 1ère phase , qu'est-ce qui s'est passé ?

Aucune envie sur le terrain et pas de présence aux entraînements, donc pas de résultat.

Comment vois-tu cette seconde phase qui commence, dans une division plus faible ?

J'espère une remontée en excellence.

La saison passée vous avez fait une très bonne saison, quelle est pour toi la différence avec la saison en cours ?

L'année dernière il y avait plus d'effectif, plus de présence aux entraînements et surtout, plus d'envie sur le terrain.

Parle-nous un peu de toi, quel club supportes-tu en France ?

Je supporte l'Olympique Lyonnais mais principalement le



Stade de Reims.

Et à l'étranger ?

À l'étranger, je suis supporter du Real Madrid.

Quel joueur admires-tu le plus ? pourquoi ?

Le joueur que j'admire le plus en ce moment est Raphaël Varane, défenseur au Real Madrid, 19 ans et tellement de maturité et de présence sur le terrain c'est impressionnant.

Merci Val pour tes réponses, à bientôt !

Manifestations à venir

- 6 avril : atelier poésie (enfant)
- 7 avril : corrida
- 7 avril : ciné goûter
- 12 avril : gala de danse
- 4 mai : expo-vente club féminin
- 4 mai : concert de printemps
- 8 mai : commémoration
- 11-15 mai : théâtre *Les cuisinières*
- 17 mai : théâtre *Le Convoi*
- 19 mai : vide-grenier
- 2 juin : tournoi international (hand)
- 25 mai : fête communale
- 22 juin : Saint-Jean

Ramassage des monstres le 3

Pour déposer le verre : des bennes sont situées rue Pasteur, places Roze et de la Folie, parking du terrain de foot, chemin du Routy des vaches et avenue des Chenevières... **La déchetterie de Tinquieux**, ouverte du **lundi au samedi de 9h à 19h** et les **dimanches et jours fériés de 9h à 12h**.

Déchets ménagers

Bac vert, ramassage les lundis et jeudis ;
Ramassage tri sélectif : bac jaune, tous les jeudis.



C'est le printemps, les perce-neige tapissent de blanc les sous-bois de la Malle

École maternelle inscriptions

Pour vous inscrire, vous devez obligatoirement vous présenter en mairie muni(e) des documents suivants : livret de famille, justificatif de domicile de moins de 3 mois (facture EDF, quittance de loyer...), carnet de santé de l'enfant, en cas de séparation des parents la dernière décision de justice, certificat de radiation de l'établissement fréquenté précédemment s'il ne s'agit pas d'une première inscription. La mairie vous délivra ainsi un certificat d'inscription, que vous présenterez à la directrice de l'école maternelle. Cette année, nous ne savons pas encore si nous pourrions accueillir tous les enfants nés en 2010, une liste d'attente sera donc établie, l'admission sera alors mise en place en fonction des places disponibles. Pour les nouveaux inscrits, une réunion de pré-rentree sera organisée par la directrice de l'école maternelle début juillet. Pour de plus amples renseignements vous pouvez vous adresser à la Mairie au 03 26 09 07 65.

Transports scolaires

La validation des abonnements collégien et lycéen du 3^{ème} trimestre 2012- 2013 sur la carte Grand R s'effectue jusqu'au 20 avril. Attention à ne pas dépasser cette date.. Pour les étudiants qui ont effectué une demande de bourse et bénéficient d'un titre à rechargement mensuel, n'oubliez pas de déposer d'ici juillet toutes vos preuves d'achats.

Mairie services

Ouverture du secrétariat de Mairie

place Roosevelt,
tél. 03 26 09 07 65.

Le matin : du lundi au samedi de 8h à 12h.

L'après-midi : le **lundi de 15h à 18h**, du mardi au vendredi de 13h30 à 18h.

Permanence "Assistante sociale"

assurée le jeudi sans rendez-vous par M^{me} Bordes

Espace Jacques Brel,
9, place Jacques Brel
tél 09 64 16 58 00

Permanence "Le Mars"

Prendre rendez-vous directement au :
03 26 89 59 30

Recensement militaire

Les jeunes hommes et filles nés en avril 1996 sont tenus de se faire recenser durant ce mois à partir de leur date d'anniversaire. Ils doivent se munir de leur carte nationale d'identité et du livret de famille de leurs parents. Il leur sera alors délivré une attestation de recensement. Ce document sera exigé lors de la constitution des dossiers de candidature aux examens et concours soumis au contrôle de l'Autorité Publique, il faudra donc le conserver soigneusement.

Liste des objets trouvés à retirer en Mairie

Si vous avez perdu un objet sur le territoire de la commune, consultez la liste des objets trouvés. Elle est disponible en Mairie.

Restauration scolaire

Attention, du fait du changement de période, il est nécessaire de penser à renouveler l'inscription des enfants qui souhaitent manger au restaurant scolaire. Dates d'inscription **du mardi 2 au vendredi 12 avril**.

Bibliothèque vacances

mardi : 9h15-12h/14h-18h30

mercredi : 9h-12h/14h-17h30

vendredi : 9h-12h/14h-18h30

samedi : 9h30-12h15/14h-17h30